

AD

Choice

SONDERAUSGABE
01/2015

DAS BESTE AUS INTERIOR, STYLING, DESIGN & ARCHITEKTUR

+ Die
wichtigsten
Design-
Klassiker

Get the Look! Von Industrial bis Boho-Style



Salone del Mobile:
Die Highlights
aus Mailand 2015

9,80 €
DEUTSCHLAND
ÖSTERREICH
16,90 SFR SCHWEIZ
10,50 € BENELUX

ARCHITECTURAL DIGEST



ARCHITECTURAL DIGEST

ERSCHIENEN IN AD CHOICE, SONDERAUSGABE 2015

© 2015 CONDÉ NAST VERLAG GMBH. ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

Finn Juhl & Co.

Der dänischen Moderne haben sich Martina Münch und Manfred Werner schon seit vielen Jahren verschrieben. Wohl nirgends außerhalb von Kopenhagen sieht man Architektenmöbel *handmade in Denmark* in so großer Zahl auf so konzentrierter Fläche wie bei Wohnkultur 66, dem Ladengeschäft der beiden Hamburger. Finn Juhls von Onecollection makellos reedierte Klassiker gibt es deutschlandweit nur hier, ganz neu etwa den verlängerbaren Esstisch „Nyhavn“ oder den „Reading Chair“ von 1953.

Längst jedoch sind die Händler auch als Forscher aktiv. Gemeinsam mit Brdr.



Petersen wagten sie sich an Wiederaufgaben vergessener Designs von Ib Kofod-Larsen bis Vilhelm Lauritzen. Oder sie ermutigten Hanne Vedel, Grande Dame der dänischen Webkunst, zu ihrem neu-

en Fischgrät-Polsterstoff „Vils“, der schon jetzt eine Lücke im Angebot der skandinavischen Textilindustrie schließt.

Die Erkenntnis, dass eine der Wurzeln des Midcentury-Designs in Österreich liegt, führte Werner und Münch schließlich in Wiener Archive und zu den Erben nach Amerika emigrierter österreichischer Architekten. „Es gab nur wenige Spuren“, berichtet Martina Münch, „aber wir haben großartige *missing links* gefunden zwischen Österreichs Avantgarde der Vorkriegszeit und dem Streamline-Design der USA.“ Das „Dreamlake“-Sofa von 1946 etwa zeigt Ernst Schwadron als bestens assimilierten Neu-Amerikaner,

während der wunderschön mit Nussbaum und Birke furnierte Sekretär von Hugo Gorge (Entwurf: 1920) bereits an spätere Kastenmöbel von Josef Frank denken lässt. RK wohnkultur66.de

Bei Manfred Werner und Martina Münch (ganz o.) gibt es Juhls „Nyhavn Dining Table“ oder den „Reading Chair“ (re.), produziert von Onecollection, und eigene Reeditionen, etwa Hugo Gorges Sekretär (u.) oder Ernst Schwadrons Polstermöbel (unten re.).

